Bando per borse di studio
Deadline: 10 gennaio 2027

D.A.I.R. Digital Artist In Residence

Bando per l’assegnazione di 2 borse di studio residenziali presso il centro internazionale di studi “Vittore Branca”

Periodo di residenza: 15 febbraio — 10 dicembre 2027

Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Il Centro Digitale della Fondazione Giorgio Cini indice un bando per l'assegnazione di **2 borse di studio residenziali da 1 mese** ciascuna a copertura del costo di soggiorno nell'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia (Italia), destinate ad artisti e creativi digitali di comprovata esperienza, di qualsiasi linguaggio artistico e strumento espressivo, di ogni età, nazionalità e provenienza.

D.A.I.R. Digital Artist In Residence

Le 2 borse di studio sono rivolte ad artisti e creativi interessati alle potenzialità delle nuove tecnologie per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale digitale, con esperienza o sensibilità verso l'uso di strumenti e tecniche digitali legati alla progettazione visiva, alla narrazione multimediale o all'innovazione tecnologica.

Il progetto si inquadra nel contesto multidisciplinare della Fondazione Giorgio Cini e ha come obiettivo il **riuso creativo dei dati digitali provenienti dalle campagne di digitalizzazione dei fondi e delle collezioni della Fondazione Giorgio Cini**. Il fine è valorizzarne il patrimonio digitale, stimolare la produzione di opere audiovisive inedite che riguardino la Fondazione o l'Isola di San Giorgio Maggiore e creare nuovi dialoghi tra gli artisti e il team del Centro Digitale, favorendo l'incontro tra arte, nuove tecnologie e scienza e promuovendo la contaminazione tra linguaggi.

I candidati dovranno presentare in fase di registrazione un progetto di ricerca (abstract di max. 1500 caratteri spazi inclusi) dedicato all'utilizzo dei dati provenienti da campagne di digitalizzazione concluse o in corso alla Fondazione Giorgio Cini.

Informazioni sugli Istituti e sui Centri della Fondazione Giorgio Cini
https://www.cini.it/istituti-e-centri

Informazioni sul progetto ARCHiVe, sui progetti e sulle tecnologie in uso
https://www.archive-venice.org/

Archivi digitali dei Fondi e delle Collezioni della Fondazione Giorgio Cini
https://archivi.cini.it/

Digital Library della Fondazione Giorgio Cini
https://fgc-dl.contentdm.oclc.org/

Informazioni sul programma formativo ARCHiVe Online Academy
https://www.archive-venice.org/academy/

Informazioni sul progetto D.A.I.R. Digital Artist In Residence
https://www.cini.it/en/istituti-e-centri/digital-centre/#DIGITAL%20ARTIST%20IN%20RESIDENCE

Le 2 borse di studio dedicate al progetto **D.A.I.R. Digital Artist In Residence** garantiscono l'accesso al laboratorio di digitalizzazione e la possibilità di utilizzo, in condivisione con gli operatori della Fondazione Giorgio Cini, di tutta la strumentazione tecnologica e dell'apparato informatico (hardware e software) del Centro Digitale limitatamente al periodo di residenza e al progetto presentato.

La Residenza, situata all'interno del parco dell'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia, è dotata di servizi di accoglienza, sorveglianza, pulizia, lavanderia self-service. Per favorire la vita sociale e la circolazione delle idee, gli spazi comuni sono aperti a tutti gli ospiti: living room, sala per la musica, area fitness, terrazza.
Inoltre, i borsisti selezionati potranno - previa richiesta - accedere alla **Fototeca** della Fondazione Giorgio Cini e alle **Biblioteche**, le cui raccolte sono altamente specializzate e tradizionalmente legate alle attività di ricerca degli Istituti e dei Centri negli ambiti della storia dell'arte, lettere, musica ed etnomusicologia, teatro e melodramma, storia di Venezia, orientalistica e spiritualità comparate. Le biblioteche sono tutte dotate di connessione wi-fi.
I borsisti saranno inoltre i benvenuti alle **iniziative culturali** (seminari, convegni, concerti, mostre) organizzate dalla Fondazione Giorgio Cini nel corso dell'anno.

I borsisti saranno tenuti a:

- **Coordinarsi costantemente con il team del Centro Digitale** sul progetto di ricerca in corso.
- Tenere, al termine del periodo di residenza, una **breve presentazione delle attività svolte che potrà essere registrata per finalità promozionali e di archivio**.
  La partecipazione al bando implica l'accettazione, a titolo di liberatoria, della possibilità di essere ripresi e/o fotografati e di autorizzare l'utilizzo, la riproduzione e la diffusione delle immagini e dei materiali audiovisivi così realizzati per finalità di comunicazione e promozione, senza scopo di lucro.
- Dopo il periodo di residenza e concordando contenuti e scadenza con la responsabile del Centro Digitale, **consegnare in forma scritta un contributo** (testo di 10.000 battute, spazi inclusi), eventualmente corredato da una **selezione di immagini** e/o da un **video della durata massima di 2 minuti**. Il testo verrà valutato dalla commissione e, se ritenuto meritevole, verrà pubblicato all'interno della collana editoriale online ARCHiPub - On Cultural and Digital Matters.
- **Menzionare la borsa di studio**, nella sua esatta formulazione "Borsa di studio residenziale D.A.I.R. Digital Artist In Residence, presso il Centro Digitale della Fondazione Giorgio Cini, Venezia", nel proprio **curriculum vitae e in ogni pubblicazione collegata alla ricerca svolta** presso il Centro Digitale della Fondazione Giorgio Cini.

Modalità di candidatura e selezione

- I candidati dovranno inviare la **domanda compilando l'apposito form al seguente indirizzo**: https://www.archive-venice.org/project/d-a-i-r-digital-artist-in-residence-2027/
- **Le domande dovranno essere inoltrate entro e non oltre le ore 23.59 del 10 gennaio 2027**.

Ogni domanda dovrà essere corredata di:
- **Curriculum vitae sintetico** (max 2 facciate);
- **Portfolio** che ponga in rilievo in modo particolare il lavoro svolto nell'ambito delle attività pertinenti ai temi del bando, corredato eventualmente da testi, pubblicazioni e/o video attinenti al proprio percorso professionale e artistico;
- **Descrizione dell'ipotesi di ricerca** (abstract di max 1500 battute spazi inclusi + eventuali ulteriori allegati descrittivi/immagini), da cui si evinca quale sarà il lavoro di ricerca che il borsista intende svolgere presso il Centro Digitale e quali sono i risultati attesi alla fine del periodo di residenza;
- **Lettera motivazionale**.

I progetti pervenuti entro i termini del bando saranno presi in esame da una commissione di valutazione che ne giudicherà il valore artistico-culturale in termini di qualità, innovatività, potenzialità di sviluppo. I nominativi dei componenti della commissione verranno resi noti all'esito della selezione.

I candidati, ritenuti idonei a una prima fase di selezione, verranno contattati per **sostenere un colloquio online in italiano o in inglese** durante il quale potranno essere invitati a fornire informazioni supplementari utili alla commissione per l'assegnazione della borsa di studio.

Le borse di studio residenziali saranno assegnate a insindacabile giudizio della commissione di valutazione.
L'esito delle valutazioni delle domande di borsa di studio sarà comunicato a ognuno dei candidati, sia in caso positivo sia negativo, **entro il 31 gennaio 2027**.

Info e contatti

Centro Digitale
centrodigitale@cini.it | +39 0412710452
Instagram: fondazionecini